

**Compte-rendu de la réunion des référents de proximité
Etablissement Spectacles
20 mars 2026**

Début de réunion : 09h30

Référents de Proximité :

	Domenica	
	Annahita	
	Gustavo	
	Angélique	)
	Lara	
	Josette	
	David	
	Marc	
	Manuela	
	Dominique	
	Paul	
	Christophe	
	Zouhir	
	Beatrice	
	Estella	)
	Cyril	
	Carine	
	Rachid	
	Mercedes	
	Assane	
	Nathalie	
	Gregory	
	Rebecca	
	Kevin	

1. Points d'information du Chef d'établissement

Sujets d'actualité

- Points d'actualité

t un point sur les actualités de la division Spectacles.

- 8 mars 2026 : Journée internationale des droits des femmes avec la sortie de plusieurs produits : les princesses et héroïnes mises à l'honneur.
- Présence de Mickey à l'Auberge de Cendrillon à compter du 31 mars 2026
- Depuis le 7 février et jusqu'au 6 septembre 2026 : Million Splash of Color dont le son a été baissé
- 31 mars 2026 : dernier jour des drones sur le show Disney Tales Of Magic
- 1^{er} avril au soir : fermeture du show Frozen
- Show Minnie's Dream Factory fonctionne bien.
- A partir du 28 mars 2026 show Dead Pool Dance Party sur Avengers Campus
- Différentes activation dans Disney Adventure World (gazebo, marching band, princesses au Regal View...)
- Land Frozen (Oaken, Villageois, show du lagon, Rencontre Royale et Mossie)
- Réflexions autour des conditions d'arrêt du show Cascade Of Light

Les Référents de proximité demande si sur le Piazza Garden à la réouverture il n'y aura plus de characters.

étonnée que ne soient pas reprogrammés les characters à la réouverture, er.

inclut les actualités en remerciant toutes les équipes qui ont travaillé de s différents projets.

it un point sur les sujets d'actualité suivants :

✚ Pass en Scène : l'expérience utilisateur continue d'évoluer en 2026

De nouvelles évolutions viennent améliorer l'expérience du Pass en Scène en 2026. Les Cast Members peuvent désormais réserver pour le mois en cours et les deux mois suivants, avec jusqu'à trois réservations simultanées, afin de mieux organiser la venue de leurs Guests. Un compteur, accessible sur la plateforme de réservation après sélection du type de billet, permettra également de suivre facilement le nombre de réservations et d'entrées Parcs restantes.

Il est à noter que les détenteurs du Pass en Scène 15 entrées n'ayant pas renouvelé leur engagement depuis le 1er juin 2025 sont invités à compléter le formulaire disponible sur D Tools HR (« Soumettre une demande de Pass en Scène ») avant le 8 mai 2026 afin de continuer à bénéficier du dispositif.

✚ Distributeurs automatiques Lyovel

Les distributeurs Lyovel évoluent afin d'offrir une expérience plus simple et plus moderne aux salariés, en réponse aux retours et attentes exprimés. Depuis le 9 mars, l'application Matipay est déployée. Elle permet notamment de recharger son compte facilement (par carte bancaire ou espèces), de consulter son solde et l'historique des transactions à tout moment, de conserver son crédit en réseau et de bénéficier d'avantages, comme une boisson chaude offerte pour son anniversaire.

Par ailleurs, les paiements dématérialisés (Matipay et CB) bénéficient d'une remise négociée sur les tarifs des boissons chaudes, par rapport au paiement physique en espèces via les

monnayeurs, lesquels fonctionnent uniquement par paliers de 0,05 € (aucun monnayeur n'acceptant ni ne rendant de pièces de 0,01 € ou de 0,02 €).

Pour répondre aux questions des Cast Members, les experts Lyovel seront présents :

- **Dreams** : vendredi 20 mars de 11h00 à 13h00.
- **Baloo** : mardi 24 mars de 11h00 à 13h00.

Les Référents de proximité remontent des difficultés avec les machines sur Nala et Simba et également sur la breackroom Guest Flow.

monté le problème aux équipes compétentes.

Index égalité professionnelle année 2025

Disneyland Paris obtient à nouveau la note de 99/100 à l'Index de l'égalité professionnelle, un score supérieur à la moyenne nationale. Les indicateurs montrent une forte équité : un écart de rémunération entre les femmes et les hommes très faible (0,1 % en 2025 contre 0,2 % en 2023), un écart de répartition des promotions de 0,2 % en faveur des femmes et 100 % des salariées concernées ont bénéficié d'une augmentation dans l'année suivant leur retour de congé de maternité. L'entreprise obtient également 10/10 pour l'équilibre parmi les dix plus hautes rémunérations avec 4 femmes dans le top 10. Par ailleurs, 50 % des postes de direction sont occupés par des femmes, dépassant l'objectif fixé par la loi Rixain (30 % d'ici 2026). Ces résultats illustrent l'engagement durable de Disneyland Paris en faveur de l'égalité professionnelle.

Epargne salariale

Pour tout savoir sur les dispositifs d'épargne salariale et notamment sur leur gestion et les outils et services à votre disposition, des conseillers proposent en visioconférence :

- Un Webinaire de présentation de Mon Épargne Entreprise : 25 03 2026
- Des rendez-vous individuels pour tout savoir des dispositifs du PEE (Plan d'Épargne Entreprise) et du PERECO (Plan d'Épargne Retraite Entreprise Collectif)

Point sur les effectifs

Fin février 2026, l'établissement comptait 2810 salariés.

- CDI : 1488 femmes et 1161 hommes
- CDD : 107 femmes et 54 hommes

Dont 26 alternants : 23 apprentis et 3 contrats de professionnalisation.

	28/02/2026	28/02/2026	28/02/2026	28/02/2026	
	CDD	CDD	CDI	CDI	Grand Total
	Féminin	Masculin	Féminin	Masculin	
	4	3	175	238	420
AMA	5		174	227	406
AMN	27	16	576	427	1046
NCA	71	35	563	269	938
TOTAL	107	54	1488	1161	2810

que que le nombre de salariés augmente avec les extensions notamment.

2. Echanges sur les réclamations remontées

○ Points opérationnels

- Les Référents de proximité remontent le fait qu'il a été remarqué que les princesses devaient traverser le parc pour aller manger avec leur kit marqué dans le dos avec une étiquette du costuming qui ne passe pas inaperçue. Ils demandent s'il existe une solution plus discrète pour marquer les tenues et préserver la magie.

ient sur ce point en indiquant qu'il y a eu un samedi 4 princesses qui ont r aller manger sur Imaginations. Un rappel leur a été fait quant au fait de ne pas repasser par le Parc. Il y a en effet des drivers si besoin, car les kits ne sont pas faits pour passer On Stage. De plus, Baloo est maintenant est ouvert du lundi au vendredi et le weekend la Brioche Dorée est également accessible.

ande si Dreams va repousser l'ouverture plus loin que 15h.

ond que pour le moment les horaires resteront 15h car à partir de 14h il

- Les Référents de proximité s'interrogent sur la dotation des performers parade à leur arrivée. Il a été constaté que lorsqu'ils sont pris sur un spectacle, ils ne reçoivent pas de gilets ni de gourdes car ils sont censés les avoir reçus de leur lieu de travail d'origine. Cela crée des frustrations et des incompréhensions auprès des Cast Members qui sentent un traitement inéquitable par rapport aux intermittents sur la même scène. Ils demandent à éclaircir ce point, notamment le sujet des gourdes.

lique qu'il n'y a pas de distribution de gourdes sur Nala. Les gilets de és. Les gourdes le sont, quand il y a une initiative sur un show. Mais il n'y a pas de différence de traitement.

- Les Référents de proximité reviennent sur la communication du 17 février sur les changements de stationnement au Parking Venturi. Ils avaient demandé une action à la direction technique pour les salariés impactés et ont obtenu une dérogation temporaire, mais voudraient pérenniser cette résolution.

[redacted] pelle que depuis le 1er mars 2026, une nouvelle répartition des parkings afin de mieux répondre aux besoins opérationnels et de rapprocher les équipes de leurs zones de travail :

- Ventury 1 : Cast Members et prestataires de Disney Village
- Ventur [redacted] ey Adventure World, bâtiments ImagiNations, Ratatouille et

Dans le cadre de cette nouvelle organisation, l'accès au parking Ventury 2 sera supprimé pour toutes les personnes non éligibles à partir du 1er mars 2026.

Cette mesure est nécessaire pour garantir la disponibilité des places pour les équipes directement rattachées à ces zones spécifiques.

À noter que les Cast Members détenteurs d'un sticker autorisant la circulation en coulisses ne sont pas concernés par cette réattribution et peuvent continuer à utiliser le parking qui leur est habituellement attribué.

Elle ajoute qu'une dérogation a été demandée pour dire à chaque fois qu'on a une troupe sur un show, on donne un accès à Ventury 2 quand le show est de ce côté-là. Donc il faut donner des listings. Mais si quelqu'un est rajouté en cours de saison, il faut le rajouter au listing.

Autres questions posées :

[redacted] mande si concernant Pixar, il y a des nouvelles sur les rotations.

[redacted] ique qu'on s'assure que les gens ne fassent pas plus de 3 jours ou alors ne grande vigilance est requise sur ce show.

[redacted] ande si un leader ou personne du management peut pour le bien d'un r des personnes sur ce produit-là, en tant qu'accompagnateur et demander qu'ils soient hors-jeu.

[redacted] ond qu'il doit y avoir une raison valable, professionnelle et non

[redacted] onte des fuites au niveau de la régie Pixar.

[redacted] epasser le mot à la maintenance.

[redacted] ent sur le sujet des greenroom character, et demande quelle est la règle bers pouvant ou non y accéder. Il ajoute que les characters ne sont pas toujours d'accords pour que les photographes y viennent.

[REDACTED] plique qu'il n'y a pas de règle précise mais il faut faire preuve de bon sens. Ce n'est pas une breackroom, donc c'est plutôt pour les artistes. Mais s'il n'y a pas de breackroom à proximité c'est compliqué de dire non aux photographes. Il n'y a donc pas de problèmes à ce que les photographes l'utilisent, dès lors où ils respectent l'intimité des characters dans les loges.

[REDACTED]

Prochaine réunion le **jeudi 21 mai 2026 à 14h00**.
Les Référents de proximité ont **jusqu'au dimanche 03 mai 2026**, pour envoyer les réclamations qu'ils souhaitent traiter en réunion.

[REDACTED] ectacles